

新着案内24

一般書

平成30年 9月第4日曜日受け入れ

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 出版社 |
|---------|---------------------------------|-------------|------------|
| LF/H/1 | 春風伝 上 (大活字本シリーズ) | 葉室 麟/著 | 埼玉福祉会 |
| LF/H/2 | 春風伝 中 (大活字本シリーズ) | 葉室 麟/著 | 埼玉福祉会 |
| LF/H/3 | 春風伝 下 (大活字本シリーズ) | 葉室 麟/著 | 埼玉福祉会 |
| LF/L/1 | 流星の絆 上 (大活字本シリーズ) | 東野 圭吾/著 | 埼玉福祉会 |
| LF/L/2 | 流星の絆 中 (大活字本シリーズ) | 東野 圭吾/著 | 埼玉福祉会 |
| LF/L/3 | 流星の絆 下 (大活字本シリーズ) | 東野 圭吾/著 | 埼玉福祉会 |
| 210.7/ニ | 空中写真に遺された昭和の日本 西日本編 | 日本地図センター/編集 | 創元社 |
| 290.1/H | 今こそ学ぼう地理の基本 | 長谷川 直子/編 | 山川出版社 |
| 327.6/S | すぐに役立つ入門図解最新告訴・告発・刑事トラブル解決マニュアル | 木島 康雄/監修 | 三修社 |
| 336.4/ネ | 嫌われない男のエチケットとマナー | 根本 千春/著 | 明日香出版社 |
| 361.4/オ | 「断れなくて損している」を簡単になくせる本 | 大嶋 信頼/著 | 宝島社 |
| 367.7/7 | 夫婦ではじめる快適者後の生活設計 (備えて安心) | 溝口 博敬/監修 | 自由国民社 |
| 371.4/カ | 不登校の子どもに親ができること | C.A.カーニー/著 | 創元社 |
| 376.4/ニ | 福高讃歌 | 西日本新聞社/編 | 西日本新聞社 |
| 383.8/コ | ちゃぶ台の昭和 (らんぷの本) | 小泉 和子/編 | 河出書房新社 |
| 413.6/P | 今日から使える微分方程式 (ブルーバックス) | 飽本 一裕/著 | 講談社 |
| 472.1/H | 100年後まで残したい日本の美しい花風景 | はなまっぷ/著 | 三オブックス |
| 481.1/H | へんないきものもよう | 早川 いくを/著 | ベストセラーズ |
| 496.3/ウ | ウルトラ図解白内障・緑内障 | ピッセン宮島弘子/監修 | 法研 |
| 589.2/カ | 未来を変える「外見戦略」 | 川園 樹/著 | KADOKAWA |
| 592.7/H | 部屋をおしゃれにリメイクする本 | | 学研プラス |
| 596/イ | ソース・たれ・ドレッシング | 伊藤 茜/著 | 家の光協会 |
| 596/ト | 糖質オフの太らない夜ごはん | 福田 一典/監修 | 河出書房新社 |
| 597.5/L | ずっとキレイが続く7分の夜かたづけ | 広沢 かつみ/著 | 青春出版社 |
| 609/ヤ | 単位は進化する (DOJIN選書) | 安田 正美/著 | 化学同人 |
| 625.3/ヤ | 育てて楽しむレモン 栽培・利用加工 | JA広島ゆたか/編 | 創森社 |
| 743.6/L | ねこ拳撮影術 | 久方 広之/著 | 玄光社 |
| 771.7/ヤ | 魅せる自分のつくりかた (講談社選書メチエ) | 安田 雅弘/著 | 講談社 |
| 778.7/デ | ディズニー映画の世界を旅する | | JTBパブリッシング |
| 783.5/ダ | Date of DATE | 伊達 公子/著 | 文藝春秋 |
| 789.8/ガ | そろそろ本当の忍者の話をしよう | 佐藤 強志/著 | ガンビット |
| 801/H | 悪態の科学 | エマ・バーン/著 | 原書房 |
| 810.1/ヤ | ちょっと待った!その言葉 | 安井 二美子/著 | 花伝社 |
| 914.6/イ | たそがれてゆく子さん | 伊藤 比呂美/著 | 中央公論新社 |
| 914.6/ガ | ヨ一コさんの「言葉」 | 佐野 洋子/文 | 講談社 |
| 914.6/マ | 絵本のこと話そうか | 松田 素子/編 | KTC中央出版 |
| F/ウ | すぐ死ぬんだから | 内館 牧子/著 | 講談社 |
| F/タ | 翼竜館の宝石商人 | 高野 史緒/著 | 講談社 |
| F/ホ | ボーダレス | 菅田 哲也/著 | 光文社 |
| F/ホ | 友を待つ | 本城 雅人/著 | 東京創元社 |
| F/マ | 波の上のキネマ | 増山 実/著 | 集英社 |

| 請求記号 | 書名 | 著者名 | 出版社 |
|----------|-----------------------|------------|-----------|
| F/ミ | ブロードキャスト | 湊 かなえ/著 | KADOKAWA |
| F/E | 静かに、ねえ、静かに | 本谷 有希子/著 | 講談社 |
| C22/J/18 | 子供・若者白書 平成30年版 | 内閣府/編集 | 日経印刷 |
| C35/K/18 | 経済財政白書 平成30年版 | 内閣府/編集 | 日経印刷 |
| G312/M | ルポ漂流する民主主義 (集英社新書) | 真鍋 弘樹/著 | 集英社 |
| G316.4/L | 日本転覆テロの怖すぎる手口 (PHP新書) | 兵頭 二十八/著 | PHP研究所 |
| G454.9/Y | 地形図を読む技術 | 山岡 光治/著 | SBクリエイティブ |
| G675/L | アップルのリンゴはなぜかじりかけなのか? | 廣中 直行/著 | 光文社 |
| GF/I | 暴れん坊将軍 (角川文庫) | 井川 香四郎/[著] | KADOKAWA |
| GF/Y | 短編伝説 (集英社文庫) | 集英社文庫編集部/編 | 集英社 |
| GF/ニ | 恋の十和田、死の猪苗代 | 西村 京太郎/著 | 中央公論新社 |
| GF/ヌ | 女が死んでいる (角川文庫) | 貫井 徳郎/[著] | KADOKAWA |
| GF/H/1 | はだれ雪 上 (角川文庫) | 葉室 麟/[著] | KADOKAWA |
| GF/H/2 | はだれ雪 下 (角川文庫) | 葉室 麟/[著] | KADOKAWA |
| GF/W | 死化粧 (角川文庫) | 渡辺 淳一/[著] | KADOKAWA |